



**Prefeitura de  
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**PROFESSOR: DANIELE DIOGO ESTABILLE**

**TURMA: 3º A**

**LUCIANE CRISTINA HILLEBRAND FAGÁ**

**TURMA: 3º B**

**MELISSA PAULINO PECORARE**

**TURMA: 3º C**

**FRANCIELI SOUZA DE OLIVEIRA DIAS**

**TURMA: 3º D**

**PRICILA CAVALCANTE**

**TURMA: 3º E**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 31 DE AGOSTO A 04 DE SETEMBRO.**

**VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

- Olá querido (a) aluno (a)! Você deve ouvir/ver o áudio/ vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- Língua Portuguesa: Gênero textual: Livro – “O pacote que tava no pote” – Eloí Elisabet Bocheco. Compreensão e interpretação. Ampliação vocabular. Sinais de acentuação e sinais gráficos.
- Matemática: Medidas de tempo. Medidas de massa. Medidas de capacidade. Medidas de comprimento. Problemas envolvendo diferente significados das operações fundamentais: adição e subtração.
- História: Narrativas históricas sobre a cidade.
- Ensino Religioso: Símbolos religiosos. Arquitetura religiosa.
- Geografia: Paisagem em transformação: produção, circulação e consumo.
- Ciências: Meio ambiente e ODS.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Ler, interpretar e compreender o Gênero Textual: Livro – “O pacote que tava no pote”, ampliar o vocabulário e a construção do sistema de escrita alfabética.
- Resolver situação problema com ideia de medida de tempo, comprimento, massa e capacidade.
- Conhecer e/ou elaborar narrativas orais, escritas e/ou visuais sobre aspectos do município (população, economia, emancipação política, manifestações sociais e culturais, urbanização, educação, lazer e saúde, entre outros).
- Identificar símbolos de algumas tradições religiosas, estabelecendo a relação e seus significados.
- Reconhecer as transformações dos trabalhos em lugares e tempos diferentes.
- Desenvolver a conscientização do que é meio ambiente, sua preservação e aproveitamento dos materiais recicláveis.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- As orientações das atividades serão postadas diariamente através do grupo do WhatsApp e vídeos aulas do canal de TV: Aula Paraná disponíveis através do Youtube.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS**

- Através da leitura e interpretação dos textos, da compreensão e a resolução das atividades proposta no próprio roteiro.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- **ATIVIDADE DO DIA 31/08/2020 – SEGUNDA-FEIRA**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

- Leia a historia abaixo.

*O pacote que tava no pote*

A bruxinha Elisa ganhou um baú que foi da mãe da mãe da bruxa Cristina, que é a mãe da bruxinha Elisa.

Hoje o baú tá pintado de lilás estrelado. Não saberia dizer pra vocês de que cor ele estará pintado amanhã, pois a bruxinha Elisa tá sempre mudando as cores do tal baú. Um dia é verde salpicado, outro dia é amarelo quindim, de repente é azul enluarado, súbito fica cor de concha recém encontrada.

O certo é que dentro do dito baú tem uma caixa. Dentro da caixa tem outra caixa. Dentro dessa outra caixa tem um saco de algodão. Dentro do saco de algodão tem um pote de louça. Dentro do pote de louça tem um pacote muito bem fechado, amarrado, lacrado e carimbado. Na parte de cima do pacote está escrito:



*Para abrir este pacote, fale com a andorinha Lica, em véspera de  
lua cheia!*

A bruxinha Elisa chegou da Escola Primária de Adivinhação, foi mexer no baú e resolveu que iria procurar a andorinha Lica para saber o que havia afinal naquele pacote.

Lembrou de pedir ajuda à abelha e foi procurá-la.

- Ai de mim, Rainha das Abelhas, onde posso encontrar a andorinha Lica em véspera de lua cheia?

- Vá até a bica – disse a abelha - Ao lado da bica tem uma pedra. Em cima da pedra tem um leque. Em cima do leque tem uma coruja. Pergunte a ela.

Lá foi a bruxinha Elisa.

- Ai de mim, Rainha das Corujas, onde posso encontrar a andorinha Lica em véspera de lua cheia?

- Olhe para a banda da cerejeira – disse a coruja – Ao lado da cerejeira tem um cesto. Dentro do cesto tem uma espiga de milho. Na espiga de milho tem um pardal. Peça ajuda a ele.

Corre a bruxinha pra cerejeira.

- Ai de mim, Rei dos Pardais, onde posso encontrar a andorinha Lica em véspera de lua cheia?

- Tá vendo aquele formigueiro? – perguntou o pardal – Pra lá do formigueiro tem uma cerca. Pra lá da cerca tem um pé de pitangas. No pé de pitangas tem um sagui. Pergunte a ele.

A bruxinha Elisa passa o formigueiro, passa a cerca e alcança o pé de pitangas.

- Ai de mim, Rei dos Saguis, onde posso encontrar a andorinha Lica em véspera de lua cheia?

- Cruze a ponte do Fantasma e você vai chegar à uma moita de capim – disse o sagui – Na moita de capim tem uma bota. Sobre a bota tá voando uma borboleta. Pergunte a ela.

A bruxinha não perde tempo, cruza a ponte, chega à moita, avista a bota e já vê a borboleta voando.

- Ai de mim, Rainha das Borboletas, onde posso encontrar a andorinha Lica em véspera de lua cheia?

- Vá até o bambuzal – falou a borboleta - Pra frente do bambuzal tem uma fonte. Na fonte mora a mãe d'água. Pergunte a ela.

Lá vai a bruxinha, pulo aqui, pulo acolá, até a fonte.

- Aí de mim, Rainha da Mina D'água, onde posso encontrar a andorinha Lica em véspera de lua cheia?

- A andorinha Lica sempre vem pousar nos galhos da amoreira em véspera de lua cheia – disse a mãe d'água.

A bruxinha Elisa ficou esperando a andorinha chegar, foi até ela e pediu:

- Andorinha Lica, abra este pacote que tava dentro do pote que tava dentro do saco de algodão que tava dentro da caixa que tava dentro da outra caixa que tava no baú.

- Tem um bilhete junto – falou a andorinha ao abrir o pacote e entregou o bilhete para a bruxinha ler o que estava escrito.



“Este é o primeiro dente de leite da minha filha bruxinha Elisa. Eu ia jogar para as andorinhas como era o costume das bruxas, mas não vejo mais andorinhas em Ribeirão do Araçá. Até Andorinha Lica que vinha sempre no pé de figos, desapareceu.”

Assinado: Bruxa Cristina

- Então era o meu dente de leite!! - exclamou a bruxinha Elisa espantada com a surpresa. Ela levou o dente de leite para mostrar às colegas na Escola Primária de Adivinhação. A sala virou uma algazarra só. As bruxinhas queriam ver e apalpar o dente de leite da amiga. Depois, a bruxinha Elisa foi lá na frente e contou a história toda, desde o momento em que encontrou o pacote no baú. Demorou bastante para contar por que a todo instante alguém interrompia pra saber detalhes de que cor era o sagui, se a abelha ofereceu um pouquinho de mel, se a formiga Cristina tava em casa, se a mãe d'água tinha filhos, se a coruja tinha irmãs e uma porção de outras perguntas. A bruxinha Elisa fez um cordão de folhas de palmeira, trançado bem fino, colocou o dente de leite e pendurou ao pescoço. Mandou tirar retrato e escreveu atrás:

*Lembrança de minha meninice.*

*B. E*

**SOBRE A AUTORA**

Eloí Elisabet Bocheco é formada em letras pela universidade de Passo Fundo-RS e pós graduada em alfabetização e metodologias de leitura. Publicou vários livros para o público infantojuvenil em diversas editoras e recebeu vários prêmios por suas obras, como o LITERATURA PARA TODOS DO MEC, o LEIA COMIGO! Da FNIJ, e o MÁRIO QUINTANA, DA CASA DE CULTURA MÁRIO QUINTANA/RS.



1- Responda as atividades de acordo com o texto.

a) Quem é a autora dessa história?

R \_\_\_\_\_

b) De quem a bruxinha Elisa ganhou o baú?

R \_\_\_\_\_

c) O que estava escrito em cima do pacote?

R \_\_\_\_\_

d) Quais são os personagens desse conto?

R \_\_\_\_\_

e) Por que a bruxinha Elisa resolveu procurar a andorinha Lica?

R \_\_\_\_\_

f) Qual o nome da escola que Elisa frequenta?

R \_\_\_\_\_

2- Relacione o animais que a bruxinha Elisa pediu ajuda com o seus respectivos lugares que eles foram encontrados.

- (a) Sagui
- (b) Coruja
- (c) Pardal
- (d) Borboleta
- (e) Mãe d'água

- ( ) Leque
- ( ) Espiga de milho
- ( ) Pé de pitanga
- ( ) Fonte
- ( ) Bota



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**3-** Você leu a história: “O pacote que tava no pote”. Agora, crie um bilhete feito pela bruxinha Elisa para a andorinha Lica convidando para um piquinique em forma de agradecimento.

Por meio dos bilhetes transmitimos mensagens rápidas. Os bilhetes contêm:

- a data;
- um cumprimento junto ao nome destinatário;
- a mensagem;
- a despedida;
- o nome do remetente.

---



---



---



---



---



---

**MATEMÁTICA**

**1-** A professora mediu a altura de alguns alunos da escola. Veja no quadro abaixo a altura desses alunos e responda às perguntas.

| Altura de alguns alunos em centímetros |     |
|--|-----|
| Sérgio .....                           | 141 |
| Márcio .....                           | 176 |
| Paulo .....                            | 170 |
| Gustavo .....                          | 127 |
| Fábio .....                            | 165 |
| Fernando .....                         | 169 |



**a)** Desses alunos, quem é o mais alto? Quanto ele mede? \_\_\_\_\_

**b)** Quem é o mais baixo? Quanto ele mede? \_\_\_\_\_

**c)** Qual é a diferença entre a altura de Márcio e a de Gustavo? \_\_\_\_\_

OPERAÇÃO

**d)** Quantos centímetros Gustavo é mais baixo que Fernando? \_\_\_\_\_

OPERAÇÃO





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**2- Veja quantos quilogramas tem cada animal aproximadamente:**

| Animais    | Quilogramas |
|------------|-------------|
| Cavalo     | 450         |
| Chimpanzé  | 70          |
| Foca       | 80          |
| Galinha    | 3           |
| Gato       | 6           |
| Camelo     | 700         |
| Urso Polar | 320         |

**a) Se colocássemos numa balança um urso ,um chimpanzé e um gato, quantos quilogramas ela acusaria? \_\_\_\_\_**

**b) Dos animais da tabela qual é o mais pesado? Qual é o mais leve? \_\_\_\_\_**

**c) Verifique se um cavalo e um urso polar, juntos, têm um peso maior ou menor que de um camelo. \_\_\_\_\_**

**3- Leia algumas informações disponíveis no site da empresa responsável pelo abastecimento de água na cidade de Curitiba.**

**ÁGUA!  
USE SEM DESPERDIÇAR**

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <br><b>FECHE A TORNEIRA</b><br>Uma torneira aberta faz escorrer pelo ralo 20 litros de água por minuto. Ao lavar as mãos ou a louça, não deixe a torneira aberta todo o tempo. | <br><b>HORA DO BANHO</b><br>Seja rápido no banho. Cada 5 minutos embaixo do chuveiro ligado consomem 70 litros de água.                        | <br><b>BASTA UM COPO</b><br>Para escovar os dentes é necessário apenas um copo de água. Deixar a torneira aberta gasta 20 litros de água por minuto. | <br><b>TÁ PINGANDO!</b><br>Os maiores ladrões de água são vazamentos, torneira pingando e descarga desregulada. Faça manutenção regularmente.          |
| <br><b>USE A VASSOURA</b><br>Antes de lavar a calçada, use vassoura. Jamais use a água da mangueira para "varrer" a sujeira.   | <br><b>LAVANDO ROUPA</b><br>Junte roupas para lavar todas de uma só vez. Aproveite a água usada no tanque ou na máquina para lavar calçadas. | <br><b>REAPROVEITE</b><br>A água do último enxágüe das roupas, no tanque ou na máquina, pode ser usada para ensaboar tênis, cobertores e pisos.    | <br><b>CARRO LIMPO</b><br>Use baldes, e não a mangueira, para lavar o carro. Seu automóvel fica limpo e a economia pode chegar a 300 litros de água. |

[sanepar.com.br](http://sanepar.com.br)

**SANEPAR**  
Companhia de Saneamento do Paraná

**PARANÁ**  
GOVERNO DO ESTADO

A imagem foi retirada de <http://site.sanepar.com.br/informacoes/economia>

➤ Com base nessas informações, responda:

**a) Uma família composta por 4 pessoas, em que, diariamente, cada pessoa toma dois banhos, qual será a economia diária feita se esses banhos passarem a ter 10 minutos (e não mais 15)?**

**b) Se em uma escola, com 300 alunos, todos lavarem a mão (duas vezes por dia), com a torneira sempre aberta, qual será o consumo diário de água apenas com essa ação?**



**• ATIVIDADE DO DIA 01/09/2020 – TERÇA-FEIRA**

**HISTÓRIA**

**Distrito de São Martinho um dos pontos turísticos de Rolândia**

Rolândia, tem uma riqueza cultural muito grande e um dos destinos é a área rural. Os turistas não deixam de visitar o distrito de São Martinho, capital paranaense dos embutidos. E um passeio obrigatório para quem valoriza o contexto histórico é por uma estrada que virou atração turística – a Estrada São Rafael. O trajeto, quase todo em paralelepípedo, com campos verdes ao redor, conta com restaurante rural, pesque pague, e até um spa e pousada. Mas a Capelinha de São Rafael e, ao lado, o Cemitério Alemão, datados dos anos de 1930, são pontos onde o visitante se depara com a história propriamente dita.



**1- Você conhece o distrito de São Martinho?**

R \_\_\_\_\_

➤ Veja alguns pontos turísticos de Rolândia.



Estátua Roland



Museu Japonês



Igreja Matriz São José



Museu Municipal de Rolândia

**2- Qual desses lugares você conhece ou gostaria de conhecer?**

R \_\_\_\_\_

**3- Desenhe um outro ponto turístico que voce conhece!**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ENSINO RELIGIOSO**

A **cruz** cristã é o mais conhecido símbolo religioso do **cristianismo**. É a representação do instrumento da crucificação de Jesus Cristo, significa a todo o sacrifício que Jesus fez por nós. A cruz com Jesus é símbolo do catolicismo e somente a cruz é o usado pelos evangélicos.



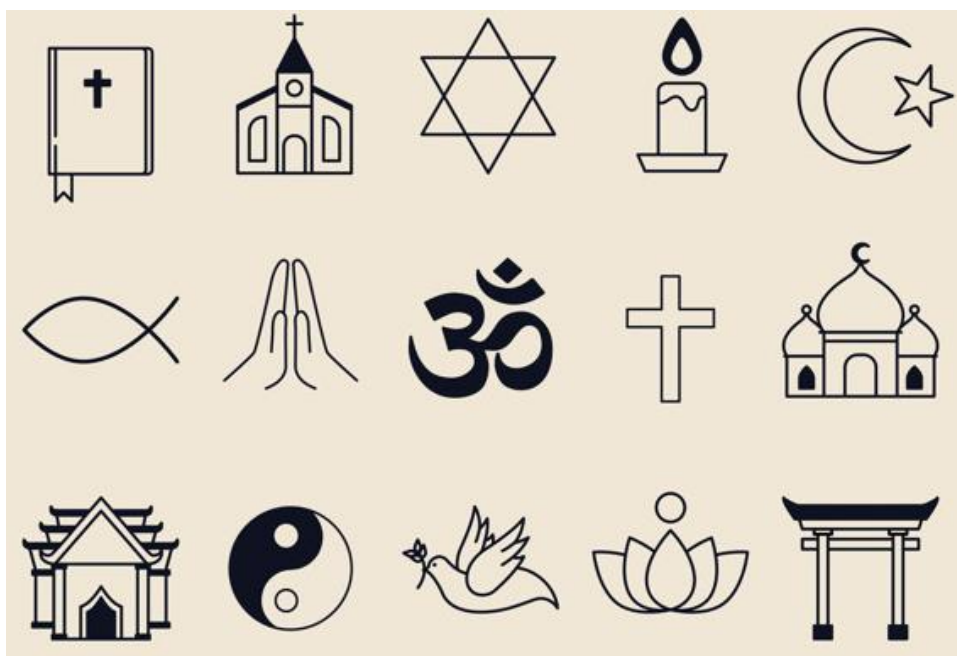
A **estrela de seis pontas** ou **estrela** de Davi é um antigo símbolo usado em muitas religiões e crenças diversas, e na grande maioria das vezes, serve para simbolizar o poder e também a proteção divina.



A **lua** e a **estrela** eram marca do Império Otomano, que durou do século 11 ao 20. Como o Islã era a religião do império, o símbolo passou a ser adotado pelos povos muçulmanos conquistados. Turquia, Tunísia, Paquistão e outros países islâmicos têm a imagem na bandeira.



**1-** Circule os símbolos estudados na aula de hoje, entre vários outros símbolos:







- **ATIVIDADE DO DIA 03/09/2020 – QUINTA-FEIRA**

**CIÊNCIAS**

**O que é meio ambiente?**

É tudo aquilo que nos cerca: seres vivos, seres não vivos, tudo o que é construído pelo homem. Todos os lugares que estamos inseridos são o meio ambiente como:



**PRAIAS**



**FLORESTAS**

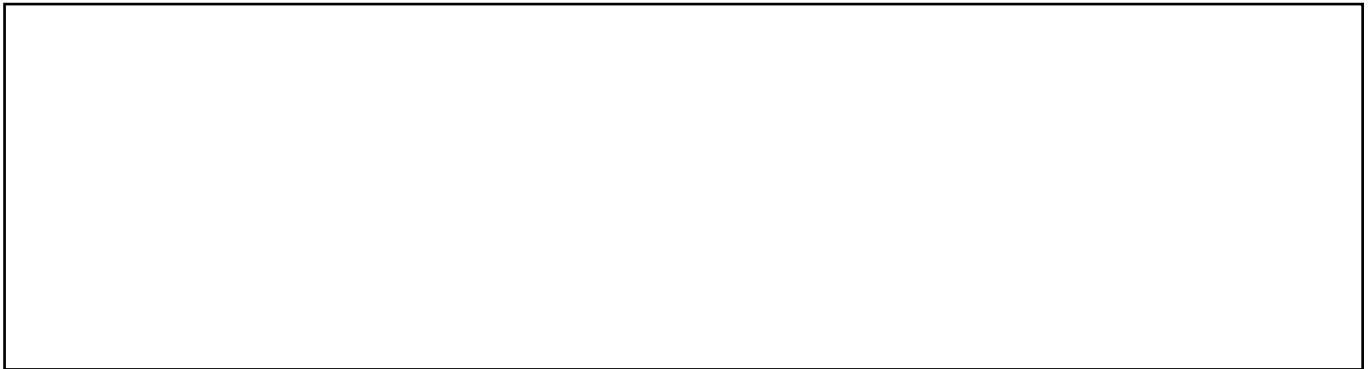


**RUAS/PRÉDIOS**



**SALA DE AULA**

1- Qual meio ambiente você vê da sua janela? Observe e faça um desenho.



Muitas vezes, observamos em nosso planeta muita poluição como:



**DO AR**



**DA ÁGUA**



**DO SOLO**



**SONORA**

2- O que nós podemos fazer para preservar o meio ambiente em que vivemos?

R \_\_\_\_\_





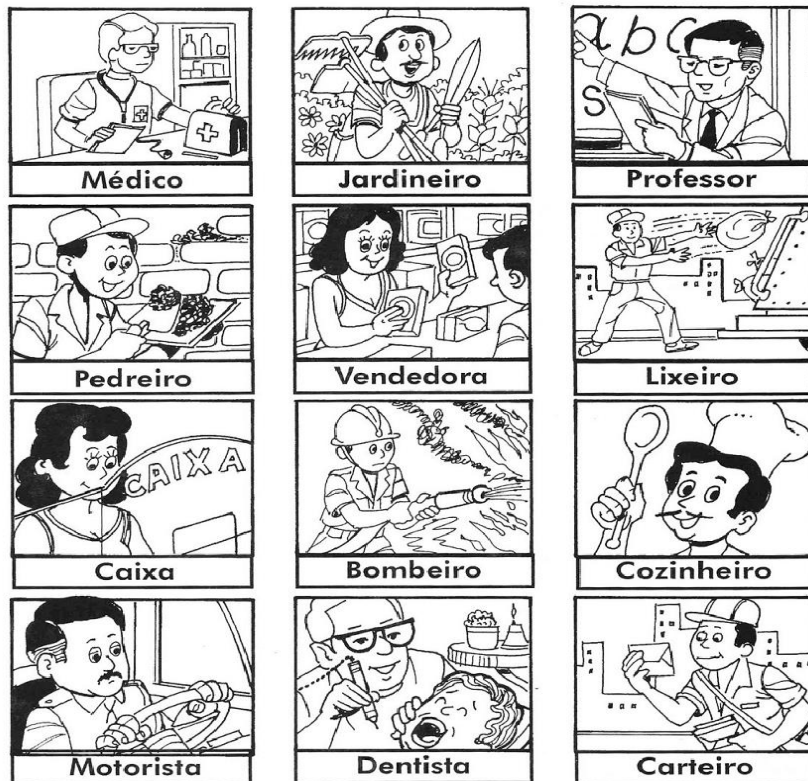
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
GEOGRAFIA**

O ser humano realiza transformações nas paisagens para que possa viver nesses espaços com mais comodidade. Tais modificações alteram paisagens naturais, acrescentando elementos como prédios, casas, viadutos, pontes e passarelas.



Para que essas mudanças ocorram, necessitamos de diversas profissões, sejam essas no campo ou na cidade.

➤ Aqui temos exemplos de algumas delas. Pinte com bastante capricho!



1- Complete as frases com as profissões correspondentes:

- O \_\_\_\_\_ cuida dos doentes.
- A \_\_\_\_\_ ensina os \_\_\_\_\_.
- O \_\_\_\_\_ apaga o \_\_\_\_\_.
- A \_\_\_\_\_ corta o cabelo.
- A \_\_\_\_\_ faz roupas.
- O \_\_\_\_\_ cozinha os alimentos.
- O \_\_\_\_\_ constrói \_\_\_\_\_.
- O \_\_\_\_\_ planta nossos alimentos.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**• ATIVIDADE DO DIA 04/09/2020 – SEXTA-FEIRA**

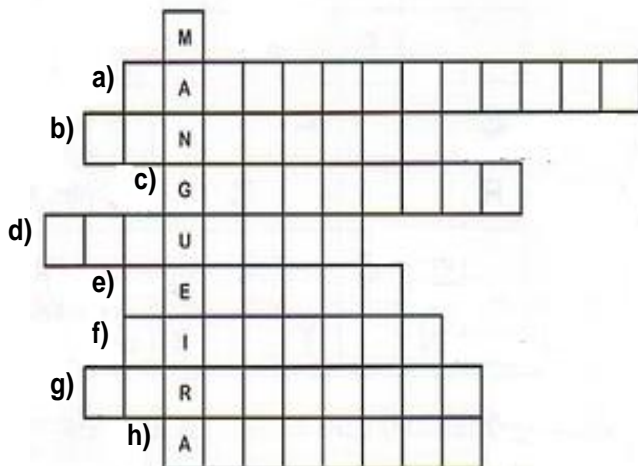
**LÍNGUA PORTUGUESA**

➤ Leia o trecho retirado do conto: “O pacote que tava no pote”.

A andorinha Lica sempre vem pousar nos galhos da **amoreira** em véspera de lua cheia – disse a mãe d’água.

➡ Uma **amoreira** é um pé de amoras.

1- Escreva os nomes dos frutos de cada árvore na cruzadinha.

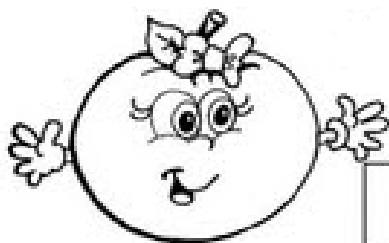


Um pé de mangas é uma mangueira

- a) Um pé de jabuticabas é uma: \_\_\_\_\_  
b) Um pé de bananas é uma: \_\_\_\_\_  
c) Um pé de goiabas é uma: \_\_\_\_\_  
d) Um pé de figos é uma: \_\_\_\_\_  
e) Um pé de pera é uma: \_\_\_\_\_  
f) Um pé de limão é uma: \_\_\_\_\_  
g) Um pé de laranja é uma: \_\_\_\_\_  
h) Um pé de amoras é uma: \_\_\_\_\_

2- Complete as palavras abaixo com Ç ou C.

Veja a regra como é fácil!  
Usar a letra “Ç” quando, depois dela, vierem as  
letras A, O e U. Não use ante de E ou I



|              |            |             |
|--------------|------------|-------------|
| PALHA ____ O | MA ____ ã  | CA ____ ULA |
| BAGA ____ O  | MA ____ IO | ____ ENOURA |
| MO ____ O    | ____ ÉU    | PEDA ____ O |
|              | ____ INEMA | LA ____ O   |
|              |            | LOU ____ A  |



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

3- Forme palavras com as sílabas abaixo que contém Ç.

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**MATEMÁTICA**

1- Resolva com atenção as situações problemas:

a) Maristela vendeu 875 bombons e ainda ficou com 245 bombons. Calcule quantos bombons tinha Maristela, antes de vender os 875 bombons?

b) Em um jardim há 360 margaridas, 89 rosas e 120 dalias. Há ao todo quantas flores nesse jardim?

c) A mãe de Lara fez 2 centenas e meia de docinhos para sua festa de aniversário. Sobraram 30 docinhos. Quantos docinhos foram consumidos na festa?



**Prefeitura de  
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ANEXO**

# SEMANA DA PÁTRIA

No dia 7 setembro comemoramos a Independência do Brasil. Para isso vamos fazer uma atividade em homenagem a nossa Pátria. Recorte o molde da viseira e enfeite como quiser, use a criatividade! Treine e cante o Hino do Brasil usando sua viseira. Não esqueça de pedir para um adulto gravar e mandar para professora.

## HINO NACIONAL BRASILEIRO

Ouviram do Ipiranga as margens plácidas  
De um povo heroico o brado retumbante  
E o sol da liberdade, em raios fúlgidos  
Brilhou no céu da pátria nesse instante

Se o penhor dessa igualdade  
Conseguimos conquistar com braço forte  
Em teu seio, ó liberdade  
Desafia o nosso peito a própria morte!

Ó Pátria amada  
Idolatrada  
Salve! Salve!

Brasil, um sonho intenso, um raio vívido  
De amor e de esperança à terra desce  
Se em teu formoso céu, risonho e límpido  
A imagem do Cruzeiro resplandece

Gigante pela própria natureza  
És belo, és forte, impávido colosso  
E o teu futuro espelha essa grandeza

Terra adorada  
Entre outras mil  
És tu, Brasil  
Ó Pátria amada!  
Dos filhos deste solo és mãe gentil  
Pátria amada  
Brasil!

Deitado eternamente em berço esplêndido  
Ao som do mar e à luz do céu profundo  
Fulguras, ó Brasil, florão da América  
Iluminado ao sol do Novo Mundo!

Do que a terra mais garrida  
Teus risonhos, lindos campos têm mais  
flores  
Nossos bosques têm mais vida  
Nossa vida, no teu seio, mais amores

Ó Pátria amada  
Idolatrada  
Salve! Salve!

Brasil, de amor eterno seja símbolo  
O lábaro que ostentas estrelado  
E diga o verde-louro dessa flâmula  
Paz no futuro e glória no passado

Mas, se ergues da justiça a clava forte  
Verás que um filho teu não foge à luta  
Nem teme, quem te adora, a própria morte

Terra adorada  
Entre outras mil  
És tu, Brasil  
Ó Pátria amada!  
Dos filhos deste solo és mãe gentil  
Pátria amada  
Brasil!

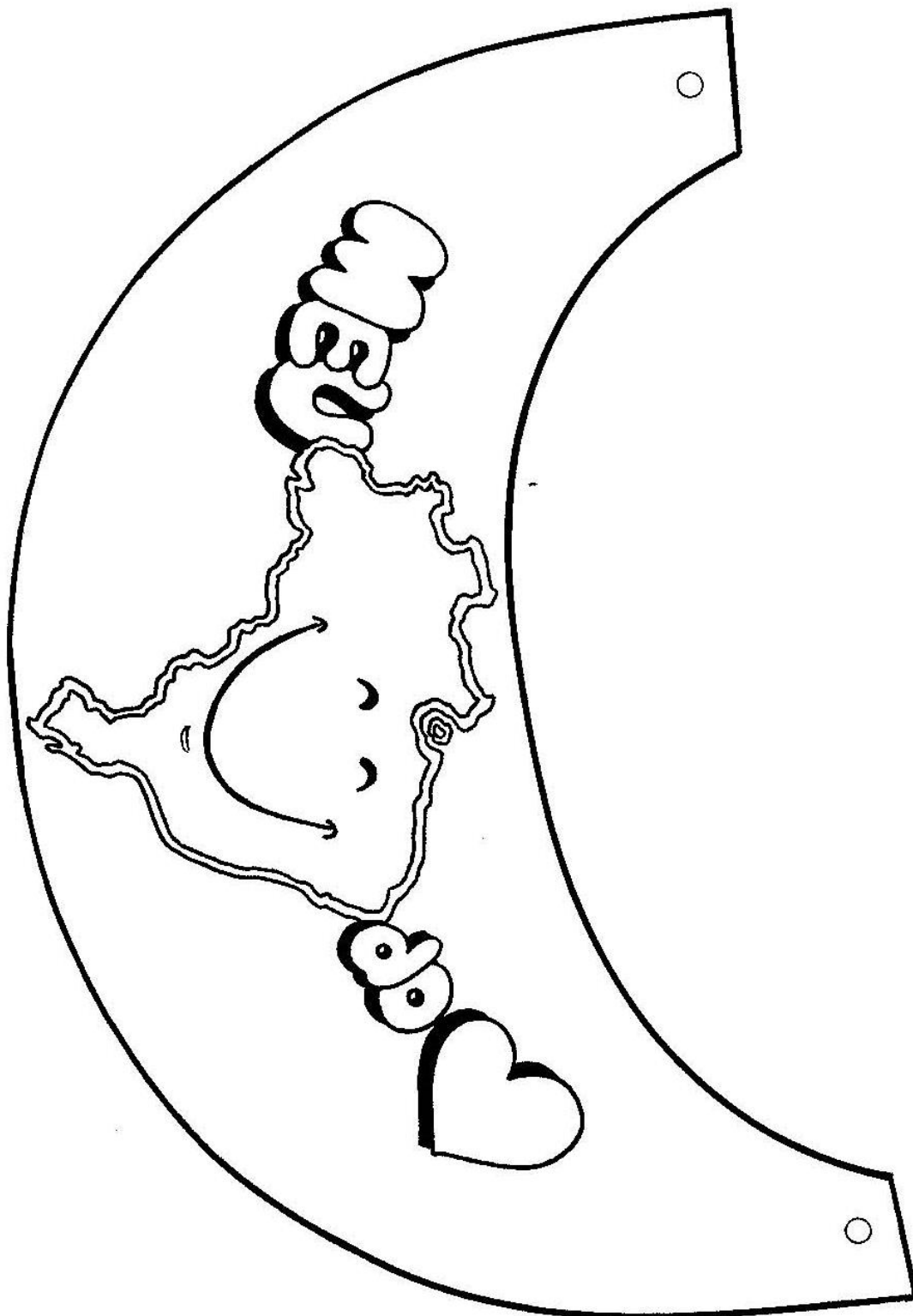




**Prefeitura de  
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO  
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS: GREICE – MATUTINO**

**ANGÉLICA- VESPERTINO**

**TURMA: 3º ANOS**

**ALUNO (A)** \_\_\_\_\_

**TURMA:** \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 a 04 DE SETEMBRO - 2020**

|   |   |
|---|---|
| <p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b></p>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>MÚSICA:</b> CLASSIFICAÇÃO DA MÚSICA E DANÇA;</li> <li>➤ <b>MATERIALIDADES:</b> EXPLORAÇÃO DE FONTES SONORAS E MOVIMENTOS;</li> </ul>  |
| <p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>PR.EF15AR15.s.1.11</b> – EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, BEM COMO ALGUMAS CARACTERÍSTICAS MUSICAIS VARIADOS;</li> <li>➤ <b>PR.EF15AR15-</b> EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES PRÓPRIO CORPO (PALMAS, PÉS, PERCUSSÃO CORPORAL);</li> <li>➤ <b>PR.EF15AR12.11-</b> DISCUTIR EXPERIÊNCIAS PESSOAIS E COLETIVAS EM DANÇA, CRIANDO O IMPROVISO DOS MOVIMENTOS DANÇADOS;</li> </ul>  |
| <p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA E, TAMBÉM VÍDEO DAS AULAS PARANÁ (SE PUDE) PELO LINK: <a href="https://youtu.be/qDRz9d8N6K">https://youtu.be/qDRz9d8N6K</a></li> <li>➤ <b>ATIVIDADE DA SEMANA: MÚSICA E DANÇA</b></li> <li>➤ <b>CURIOSIDADE DO FANDANGO E CATIRA</b></li> <li>➤ FANDANGO É UMA DANÇA DE ORIGEM ESPANHOLA E QUE CHEGOU AO BRASIL COM OS PORTUGUESES. ELE DESMBARCOU POR AQUI NO LITORAL SUL, REGIÃO DO BRASIL ONDE O FANDANGO É MAIS DANÇADO FREQUENTEMENTE... A COREOGRAFIA TRADICIONAL MANTÉM OS BAILADOS E SAPATEADOS, E A DANÇA SEGUE ATRAVÉS DE IMPROVISOS DOS DANÇARINOS. É UMA VERSÃO DA CATIRA, TAMBÉM CHAMADA DE CATERETÊ, É UMA DANÇA COLETIVA POPULAR DO FOLCLORE BRASILEIRO, EM QUE O RÍTMO MUSICAL É MARCADO PELA BATIDA DOS PÉS E DAS MÃOS DOS DANÇARINOS.</li> <li>➤ <b>AGORA, VAMOS FAZER UMA BRINCADEIRA!</b></li> <li>➤ 1) PROCURE EM SUA CASA ALGUNS ACESSÓRIOS: CAMISA XADREZ DE MANGA COMPRIDA (SE TIVER); CALÇA JEANS, BOTAS OU SAPATO COM SOLADO MAIS DURO, CHAPÉU DE ABAS LARGAS E UM LENÇO DE PESCOÇO;</li> <li>➤ AGORA, USE SEUS PÉS PARA FAZER O SAPATEADO E O CORPO PARA FAZER OS MOVIMENTOS;</li> <li>➤ USE TAMBÉM SUAS MÃOS PARA BATER PALMAS NO RÍTMO DA MÚSICA;</li> <li>➤ AGORA, QUE VOCÊ CONSEGUIU PERCEBER A DIFERENÇA DE SONS; A CADA BATIDA, BRINQUE E DIVIRTA-SE;</li> <li>➤ E ASSISTA AO VÍDEO “<b>DANÇA DA CATIRA</b>” NO LINK:</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <a href="https://youtu.be/WRs6glCQqec">https://youtu.be/WRs6glCQqec</a> E, DANÇE AO SONS DO SAPATEADO E PALMAS.</li> <li>➤ <b>AGORA, QUE TAL CRIAR SEU PRÓPRIO ESTILO;</b></li> <li>➤ PEGUE SEU CADERNO E DESENHE VOCÊ DANÇANDO A CATIRA;</li> <li>➤ USE SUA CRIATIVIDADE OBSERVANDO CADA ACESSÓRIOS QUE VOCÊ USOU E NÃO ESQUEÇA DE DESENHÁ-LOS.</li> <li>➤ PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR E MANDAR NO PRIVADO PARA A PROFESSORA DE ARTE.</li> </ul> |
|--|--|



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

|   |   |
|---|---|
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b> | <b>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ CAMISA XADREZ, LENÇO, CALÇA JEANS, CHAPÉU DE ABAS LARGAS OU QUALQUER OUTRO MATERIAL QUE VOCÊ TIVER EM SUA CASA;</li><li>➤ BOTAS, SAPATO, TÊNIS, TAMANCO ( SE TIVER) OU OUTRO QUE TENHA EM CASA;</li></ul> |
| <b>IMPORTANTE</b>                             | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ LEMBRANDO SEMPRE DE:</li><li>➤ COLOCAR O <b>NOME</b> E A <b>DATA</b> NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;</li><li>➤ <b>ORGANIZAR E GUARDAR</b> TODAS ELAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.</li></ul>                            |

**REALIZE A ATIVIDADE DE ARTE NESSE ESPAÇO**



**Prefeitura de  
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSOR: ANDRÉIA TORREZAN**

**MARIA VILMA FAGUNDES**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/08 A 04/09 DE 2020.**

ALUNO \_\_\_\_\_ TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_

**1-O QUE VAMOS APRENDER:**

JOGOS ESPORTIVOS DE CAMPO E TACO – **BEISEBOLE SOFTBOL** .PR.EF35EF05.A.3.08

**2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:**

EXPERIMENTAR E FRUIR DIVERSOS TIPOS DE JOGOS ESPORTIVOS DE CAMPO E TACO, IDENTIFICANDO SEUS ELEMENTOS COMUNS E CRIANDO ESTRATÉGIAS INDIVIDUAIS E COLETIVAS.

**ANTES DE COMEÇAR: VAMOS AQUECER!**

AQUECIMENTO PARA CRANÇA - <https://www.youtube.com/watch?v=ono7WrO7r4s>

ALONGAMENTO - PARA CRIANÇAS - <https://www.youtube.com/watch?v=hD0iDyucHF8>

**3-COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**

NO ROTEIRO DA SEMANA ANTERIOR TIVEMOS A OPORTUNIDADE DE A PRENDERMOS SOBRE **BEISEBOL**,ESTE ESPORTE QUE PARA MUITOS É BEM COMPLEXO. MAS AGORA VAMOS VER O **SOFTBOL** - O SOFTBOL É UM DIVERTIDO JOGO PARA PESSOAS DE TODAS AS IDADES E SEXOS. EMBORA, APRENDER A JOGAR SOFTBALL É FÁCIL.

**EXISTE DIFERENÇA ENTRE ESSES ESPORTES DE CAMPO E TACO??**

**VEJAMOS:** AMBOS OS ESPORTES SÃO MUITO PARECIDOS, SENDO AS REGRAS PRATICAMENTE AS MESMAS.. AS PRINCIPAIS DIFERENÇAS ENTRE O **SOFTBOL** E O **BEISEBOL** SÃO AS DIMENSÕES DA BOLA (MAIORES NO **SOFTBOL**), AS DIMENSÕES DO CAMPO (MENOR DO QUE O DE **BEISEBOL**) E O TEMPO DE JOGO (QUE É DE SETE ENTRADAS NO **SOFTBOL**, EM VEZ DE NOVE). ALÉM DISSO, O LANÇAMENTO NO **SOFTBOL** É COMPLETAMENTE DIFERENTE, TEM DE SER FEITO POR BAIXO, JUNTO À CINTURA. O SOFTBOL É PRATICADO MAIS POR MULHERES E CRIANÇAS.



FIG -01



FIG 02





**O CAMPO.**

**VEJA ESSE VÍDEO -<https://www.youtube.com/watch?v=zMYKd-kz6Hc>**

## **BEISEBOL ADAPTADO**

### **MATERIAL**

- 01 TACO PODE IMPROVISAR
- 01 BOLA DE MEIA PEQUENA
- E UMA CASINHA (PODE SER UMA GARRAFA PET)

1º- COMO NA SEMANA PASSADA – CHAME ALGUÉM PARA TE AJUDAR, VOCÊS VÃO TREINAR O ARREMESSO INICIALMENTE, \* LEMBRANDO QUE ESSE LANÇAMENTO DEVERÁ SER FEITO POR BAIXO, ISTO É SOFTBOL- ENTÃO VOCÊ LANÇA PARA PESSOA – ELA LANÇA PARA VOCÊ.

2º - MONTE A SUA CASINHA A UMA DISTÂNCIA APROXIMADA DE DEZ METROS SE POSSÍVEL, SE ESTIVER EM APARTAMENTO VAMOS IMPROVISAR.

3º - SE ESTIVER NO ATAQUE – ISTO É COM O TACO, VOCÊ TERÁ QUE TENTAR ACERTAR A BOLINHA SEM QUE ELA QUEBRE SUA CASA. CADA ACERTO SEU MARCA UM PONTO. SE VOCÊ MARCAR 04 PONTOS TROCA COM A PESSOA QUE ESTÁ TE AJUDANDO. SE VOCÊ ERRAR TRÊS LANÇAMENTOS DA PESSOA QUE LHE AJUDA, TERÁ QUE TROCAR COM ELA, ELA FICARÁ NO TACO E VOCÊ FARÁ OS ARREMESSOS. E ASSIM POR DIANTE ATÉ CHEGAR AOS SETE PONTOS.

**– LEMBRANDO QUE OS ARREMESSOS SÃO FEITOS POR BAIXO COMO NA FIGURA 01**



**Prefeitura de  
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

**COLOQUE A DATA– DESENHE O CAMPO DE SOFTBOL – E COPIE A PRINCIPAIS DIFERENÇAS  
ENTRE O BEISEBOL E SOFTBOL –**

DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**DESENHE ABAIXO:**



**Prefeitura de  
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA**

**LEDA APARECIDA DE SOUZA**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_**

**TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE AGOSTO A 4 DE SETEMBRO DE 2020.**

|  |   |
|--|---|
| <b>ÁUDIO DA PROFESSORA</b>                     | Olá querido(a) aluno(a)!<br>Ouça o áudio da professora para entender como realizar a atividade.   |
| <b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>                 | Repertório lexical relacionado aos números até 40.  |
| <b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b> | - Conhecer e compreender, com apoio da professora, o significado de palavras que nomeiam os números até 40, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical. |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>        | Assista ao vídeo de sugestão, repita os números até 40 com a professora e encontre os números por extenso no caça palavras conforme os numerais.  |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>  | Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de encontrar os números por extenso no caça palavras de acordo com os numerais.  |

**SUGESTÃO DE VÍDEO:**

- Números de 1 a 40 – Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=lbmvB06CqFY&t=15s>

**Date:** \_\_\_\_\_

**NUMBERS (NÚMEROS)**

Av. dos Expedicionários, 291 – centro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091  
Rolândia – Pr



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

|          |               |                  |                  |
|----------|---------------|------------------|------------------|
| 0- zero  | 11- eleven    | 21- twenty-one   | 31- thirty-one   |
| 1- one   | 12- twelve    | 22- twenty-two   | 32- thirty-two   |
| 2- two   | 13- thirteen  | 23- twenty-three | 33- thirty-three |
| 3- three | 14- fourteen  | 24- twenty-four  | 34- thirty-four  |
| 4- four  | 15- fifteen   | 25- twenty-five  | 35- thirty-five  |
| 5- five  | 16- sixteen   | 26- twenty-six   | 36- thirty-six   |
| 6- six   | 17- seventeen | 27- twenty-seven | 37- thirty-seven |
| 7- seven | 18- eighteen  | 28- twenty-eight | 38- thirty-eight |
| 8- eight | 19- nineteen  | 29- twenty-nine  | 39- thirty-nine  |
| 9- nine  | 20- twenty    | 30- thirty       | 40- forty        |

**EXERCISE**

- 1- Find the following numbers in the word search puzzle and write the name of the number. (Encontre os seguintes números no caça palavras e escreva os numerais por extenso).

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | E | B | D | I | N | I | N | E | T | E | E | N | B | T |
| C | E | F | G | H | I | E | P | O | L | U | Q | X | C | W |
| N | V | A | C | D | N | T | H | I | R | T | Y | O | N | E |
| B | E | L | E | V | E | N | T | A | L | A | B | C | D | N |
| A | M | E | B | A | T | F | U | B | K | T | E | E | N | T |
| T | H | I | R | T | E | E | N | X | J | A | I | B | C | Y |
| W | S | O | U | Z | E | G | V | W | I | E | G | F | G | F |
| E | I | L | K | Y | N | H | Y | C | H | H | H | I | J | I |
| L | K | M | O | N | I | N | T | W | E | N | T | Y | K | V |
| V | U | P | F | X | J | K | H | D | G | M | E | N | L | E |
| E | P | Q | O | W | M | Z | I | E | F | O | E | P | Q | H |
| L | N | R | R | V | P | X | R | S | R | Q | N | P | O | G |
| N | B | S | T | H | I | R | T | Y | S | E | V | E | N | F |
| Q | Z | T | Y | U | O | F | Y | I | J | K | L | M | N | E |
| T | W | E | N | T | Y | E | I | G | H | T | A | B | C | D |

|        |        |
|--------|--------|
| a) 11: | g) 37: |
| b) 13: | h) 40: |
| c) 18: | i) 28: |
| d) 20: | j) 12: |
| e) 25: | k) 31: |
| f) 30: | l) 19: |